



# AURÉLIE CHIEN CHOW CHINE

CRÉATRICE GRAPHIQUE / SCÉNARISTE

## FILMOGRAPHIE

### Animation TV

#### **CHAPLIN AND CO**

Série 3D TV

Réalisée par Cyril Adam et Julien Charles

Produit par Method Films Animation & La Fabrique pour France 3

#### **LASCARS - SAISON 2**

Préparation Couleur BG

#### **MODELING**

Sur le teaser Dofus

Produit par Ankama

### Cinéma

#### **LOU ! JOURNAL INTIME**

Long-métrage de Julien Neel

Animation Layout

Produit par Yapiko-animation

#### **LASCARS, PAS DE VACANCES POUR LES VRAIS GARS**

Long-métrage réalisé par Albert Pereira-Lazaro et Emmanuel Klotz

Modeling, Animation

Produit par Millimages

### Publicité

#### **CULTURE PUB**

Réalisation de 3 spots billboard

CB News

**Spots publicitaires pour** Nintendo, La Française des Jeux, Orange, Audi et Ubisoft

### Jeux vidéos

#### **CG ARTIST**

Sur un teaser Demake du jeu DRIVER pour l'E3

Produit par Ubisoft

### Divers

#### **CAPTAIN SAMOURAI FLOWERS**

7 clips du long-métrage pour le spectacle de P. Obispo

HK Corp

# BIBLIOGRAPHIE

## **LES ÉMOTIONS DE GASTON**

Auteur illustratrice

Édité par Hachette Jeunesse

# FORMATION

**Formation, stage animation aux Gobelins**

**Master 2 Information et communication** à l'Université Sorbonne Nouvelle Paris III

**Article CG 3D** à l'École 3D