

CHRISTIAN MOUCHART

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Fiction TV

VINO

Série

Co-écriture avec Patrick Tringale

Produit par Save Ferris Studios

L'ÉQUIPE B

Co-écriture avec Mathias & Colas Rifkiss

Produit par Kabo

MEURTRES AUX BAUX-DE-PROVENCE

En co-écriture avec Patrick Tringale

Produit par Save Ferris Studios

ASPI

Polar

En co-écriture avec Patrick Tringale

Produit par Panama

RETOUR

Série 6 x 52'

En co-écriture avec Patrick Tringale

Produit par Europacorp TV

PLUS DE LEUR ÂGE !

Comédie de 90'

FILMOGRAPHIE

Animation

CARTOUCHE, PRINCE DES FAUBOURGS

Série d'animation de 26'

Écriture de 4 épisodes

Produit par Storimages pour M6

FRACASSE

Série d'animation de 26'

Écriture de 5 épisodes

Produit par Ellipsanime pour France 2

LE MARSIPULAMI

Série d'animation de 26'

Écriture d'un épisode

Produit par Marathon pour France 3

PARADIS D'ENFER

Série d'animation de 26'

Écriture de 2 épisodes

Produit par Studio 107 pour TF1

LA BANDE À MOZART

Série d'animation de 26'

Écriture d'un épisode

Produit par Marathon pour France 3

FDM

Série d'animation de 26'

Écriture d'un épisode

Produit par IMA pour TF1

LOLA ET LES SARDINES

Série d'animation de 26'

Écriture de 6 épisodes

Produit par IMA pour TF1

LES COMPAGNONS DE L'AVENTURE

Série d'animation de 52'

Écriture de 2 épisodes

Produit par IMA pour TF1

FLEUR BLEUE

Série d'animation de 52'

Écriture d'un épisode

Produit par Ellipse pour France 2

SALUT LES HOMARDS

Série d'animation de 26'

Écriture de 15 épisodes

Produit par IMA pour TF1

Fiction TV

PIÈGES

Série 6 x 52'

En co-écriture avec Patrick TRINGALE

Produit par Barjac Productions

PREMIÈRES ARMES

Série 10 x 52'

En co-écriture avec Patrick Tringale

Produit par Cinétévé

LES LIMIERS - SAISON 2

Écriture de l'épisode « Frères de sang »

Produit par Calt Production pour France 2

RIS - SAISON 9

Direction de collection

Produit par TF1 Production pour TF1

INTERPOL

Série policière de 6 x 52'

Co-écriture avec Patrick Tringale des épisodes : « Double jeu », « Samia », « Au pied du mur », « La Tête haute », « Les Larmes du jaguar », « L'Inconnu de Prague », « Seules dans la nuit », « Mort d'un ange »

Produit par TF1 Production pour TF1

JULIE LESCAUT

Série policière de 90'

Co-écriture de l'épisode « Dernier défilé » avec Patrick Tringale

Produit par GMT pour TF1

SOEURTHERESE.COM

Série de 90'

Co-écriture avec Jean-Marie Chavent de l'épisode « De Main de Maître »

Produit par Télécip pour TF1

FAMILLE D'ACCUEIL

Série de 90'

Co-écriture avec Aude Marcle des épisodes « Une Bouteille à la Mer » et « La Mauvaise Pente »

Produit par GMT pour France 3

FABIEN COSMA

Série de 90'

Écriture de l'épisode « L'Eau Qui Dort »

Produit par Expand Drama pour France 3

PAS DE SECRET ENTRE NOUS

Série quotidienne de 80 x 20'

Co-écriture de la bible, des arches, et direction de collection avec Patrick Tringale

Produit par Marathon pour M6

MÉMOIRE DE SANG

Thriller de 90'

Écriture du scénario

Produit par Le Sabre pour M6

PARANOÏA

Thriller de 90'

Écriture du scénario

Produit par Le Sabre pour M6

KARINE ET ARI

Série de 26'

Écriture de 9 épisodes

Produit par Alya pour TF1

FILLES À PAPA

Série de 26'

Écriture d'un épisode

Produit par Dune pour M6

MAGUY

Série de 26'

Écriture de 7 épisodes

Produit par Télé-Images pour Antenne 2

ALERTE, DANGER IMMEDIAT

Série de 52'
Réécriture de 6 épisodes
Produit par Telfrance pour M6

C'EST COOL !

Série de 26'
Écriture de 29 épisodes
Produit par Flach Films pour France 2

EXTRÊME LIMITE

Série de 26'
Écriture d'un épisode
Produit par Marathon pour TF1

SECONDE B

Série de 26'
Écriture de 7 épisodes
Produit par Flach Films pour France 2

LA BASTIDE BLEUE

Unitaire Comédie de 90'
Co-écriture du scénario avec David Pharao
Produit par Le Sabre pour France 3

CLAIRE BRUNETTI

Série policière de 90'
Co-écriture d'un épisode avec Patrick Tringale
Produit par Via Production pour TF1

ACTIVITÉS ANNEXES

Création, écriture et direction artistique de « Canaille Peluche », émission quotidienne pour la jeunesse - Canal +, environ 600 sketches, 1990/1993

Producteur artistique de « L'été en baskets » - Antenne 2, émission de jeu quotidienne, environ 60 X 2 heures, 1988

Producteur artistique de l'émission « Marrons, pralines et chocolats » - Antenne 2, 10 X 2 heures quotidiennes de variétés/dessins animés pour les fêtes de fin d'année, 1987

Producteur artistique de l'émission Récré A 2, émission quotidienne pour la jeunesse - Antenne 2, Sept d'Or de la Meilleure émission pour la Jeunesse en 1986, écriture, suivi de production et direction artistique sur plusieurs centaines de gags, sketches, mini-comédies, 1985/1988

Assistant de production à Antenne 2, 1984