



# CLÉMENCE DENNEBOUY

SCÉNARISTE

## PROJETS EN COURS

Fiction TV

### **MA SŒUR**

Mini-série thriller 52'

Scénariste

Produit par Big Band Story

*En recherche d'un diffuseur*

## FILMOGRAPHIE

Fiction TV

### **LES SURVIVANTS**

Mini-série thriller 52'

Scénariste

Produit par Troisième Œil

### **L'ŒIL DE CYCLONE**

Comédie familiale 10x30'

Adaptation bible et écriture du pilote

Produit par Calt

### **INSÉPARABLES**

Comédie policière 6x52'

Réécriture de la bible et du pilote

Produit par Kam&Ka pour M6

### **ASTRID ET RAPHAËLE - SAISON 3**

Série polar, 52'

Écriture épisode 7 : « Les Fleurs du mal » avec Sarah Angelini

Produit par JLA pour France 2

### **FACE À FACE - SAISON 2**

Série polar, 6x52'

Coécriture des arches et du pilote

Produit par Troisième Œil pour France 3

### **MORVILLE**

Comédie politique et familiale, 6x30'

Écriture de la bible et du pilote

Produit par Lincoln TV

### **ET TA VIE M'APPARTIENDRA**

Mini-série teen drama fantastique, 52'  
Adaptation de la bible et écriture du pilote  
Produit par Alef One

**PLEIN GRIS**

Mini-série thriller psychologique / teen drama, 52'  
Écriture de la bible et du pilote  
Produit par Les Films du Printemps

## AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

### Ateliers

**DÉFI ÉCRITS TA SÉRIE AU CNC, 2024**

Encadrement d'une classe de 2nde et d'une classe de Terminale dans l'écriture d'une bible de série

**POISSON PILOTE - LE SEPTIÈME SCÉNAR, 2024**

Encadrement d'ateliers de dramaturgie sérielle et d'analyse de pilotes de séries

**ATELIER D'ÉCRITURE À L'UNIVERSITÉ LYON 2, 2024**

Initiation à l'écriture scénaristique et encadrement d'ateliers d'écriture de courts-métrages

### Lectures et consultations

**Lecture de scénarii et suivi de longs métrages en développement** pour Lionceau Films, 2019

**Lecture et visionnage pour achat et préachat de courts métrages** pour Arte, 2018

**Lecture de séries et unitaires** pour TF1, 2018

**Lecture de romans à adapter et de longs métrages en développement** pour Curiosa Films, 2018

**Lectures de projets de séries** pour Macondo, 2018

**Consultations et conseil en écriture de courts métrages** pour Maison du Film Court, 2015

**Stage en développement et direction littéraire** pour Scarlett Production, 2015

## FORMATION

**Parcours Création de Série à La Fémis, 2019-2020**

**Séminaire « Séries TV : La Révolution narrative » par Nicola Lusuardi, 2019**

**Master 2 Cinéma, Audiovisuel et Nouvelles Écritures, 2014-2015**

**Licence 3, Lettres Modernes Appliquées, Spé Audiovisuel à Sorbonne Paris IV, 2011-2014**

**Hypokhâgne / Khâgne au Lycée Malherbe (Caen), 2009-2011**

**Baccalauréat littéraire, 2009**