



CORINNE GARFIN

RÉALISATRICE / SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Fiction TV

SÉRIE PLATEFORME

Série 52'

Écriture des arches et des épisodes avec Marc Dugain, Xabi Molia et Lamara Leprêtre-Habib

Produit par Solab (Nicolas Thierry) et M Films (Martin Bourboulon)

Cinéma

OTAGES

Long-métrage

Écriture du scénario

Produit par Récifilms

LES MOUETTES

Long-métrage

Coécriture du scénario avec Thomas Cantaloube

D'après le livre de Thomas Cantaloube

Produit par TOP - The Originals Productions (Alex Berger)

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

LA SPÉCIALE

Série 8×52'

Écriture de la bible

Produit par Malfamé/Banijay

CŒURS NOIRS

Série 6×52'

Cocréatrice et coscénariste avec Duong Dang Thai des 6 épisodes

Produit par Mandarin TV pour France 2 / Amazon Prime / BBC 4

LE BUREAU DES LEGENDES - SAISON 1

Série 10×52'

Création de la série et écriture épisodes 1, 2, 3, 8

Réalisé par Éric Rochant avec Mathieu Kassovitz

Produit par The Oligarch pour Canal+

Courts métrages

MICHEL

Avec Lionel Abelanski, Anne Alvaro
Diffusé sur France 3 Libre Court
Sélectionné au festival Paris Court Devant

ENFANCES - SHORT NIGHT

Programme de CM distribué en salles
Coréalisation avec Safy Nebbou, Ismaël Ferrouki, Isild Le Besco, Yann Legal
Diffusé sur Arte, TV5 Monde, Cinécinéma Famiz
Sélections : Cannes Junior, Torino Film Festival, Festival de Kiev, Festival de Namurs, Festival Colcoa (Los Angeles)

SEUL

Diffusé sur France 3, BE TV, Télévision Suisse Romande
Prix du Public au festival Ciné en Herbe de Montluçon 2006 / Prix du Public au festival Plein La Bobine, cat.7-11 ans / Prix du Public Le goût du court 2006
Sélections : Festival de Clermont Ferrand, Festival for young people de Séoul, Festival de Grenoble, Festival de Villeurbanne, Festival d'Autrans, Festival de Téhéran

LA COLLECTION DE JUDICAËL

Diffusé sur France 3, Cinécinéma, TPS, AB Audiovisuel, TV Iran, TV5 Monde, OCS
Grand Prix du Court-métrage au festival de Gérardmer / Prix spécial du Jury festival de Bruxelles / Prix Beaumarchais de la meilleure fiction francophone au festival de Rennes / Prix du Jury Jeunes au festival de St Paul-Trois-Châteaux / Prix du Meilleur espoir au festival de St Afrique / Prix de la Jeune Critique au Festival de l'histoire de l'Art de Fontainebleau / Mention spéciale pour le son à l'Interfilm de Berlin / Mention spéciale pour le son par l'Union des compositeurs de musiques de films / Lutin du Meilleur son.
Sélections : 40 sélections dont Festival de Villeurbanne, Festival de Lille, Festival de Grenoble, Festival de Cabrières d'Avignon, Festival Le Goût du Court (Paris), Festival de Richmond...

FORMATION

Masterclass « Séries, La Révolution narrative » par Nicolas Lusuardi

Masterclass « Écrire la série TV » par John Truby

Stage AFDAS « Le scénario à l'épreuve du jeu » avec Eve Deboise

Masterclass « Anatomie du scénario et trois genres essentiels » par John Truby

« **Les clés de la série TV** » avec Frédéric Krivine, Fanny Herrero, Marc Herpoux...

Zurich Masterclasse avec Olivier Stone, Pavel Lungin, Jim Stark, Quirin Berg...

D.E.A. de cinéma, option scénario et réalisation, Paris 1

Licence d'Etudes Cinématographiques, Paris 7

Licence d'Histoire

Hypokhâgne, Khâgne spécialité Histoire-Géographie