ESTELLE LERMUSIAUX

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Cinéma

DAVID CHAUSSON, PREMIÈRE DAME
Comédie politique
Produit par Calt Studios
Lauréat de l'aide au concept du FAIA – CNC / Lauréat de la Bourse Beaumarchais – SACD / Finaliste du Prix Gloria

HELP !
Comédie dramatique
Produit par Calt Studios
En développement

LE BON NUMÉRO
Long-métrage comédie romantique
Atelier Mille Sabords dirigé par Pauline Morineau
En développement

Fiction TV

LA TRIBU – SAISON 2
Série familiale 6 x 52′
Atelier arches narratives avec Manon Dillys, Anna Fregonese et Sylvie Audcoeur
Produit par Mother Productions / Fédération pour TF1

TRAIT POUR TRAIT
Série aventure 6 x 52′
Coécrite avec Joffrey Monteiro-Noël
Produit par Odissea Stories

TRANS'MISSION
Dramédie 8 x 35′
Cocréation avec Virginie Schwartz
Produit par Oberkampf Productions / Mediawan

LAKRIMA
Série young adult internationale 8 x 42′
Cocréation avec Bertrand Devé et Simon Berry
Réalisé par Simon Berry
Produit par Reality Distortion / Yes Sir / France TV distribution

VACHE MAIGRES
Thriller social 6 x 52′
Coécrit avec Raphaël Jacoulot et Bertrand Deve
Réalisé par Raphaël Jacoulot

Produit par Mon Voisin Productions / Yes Sir

171 CONTACTS
Comédie 8 x 26′
Produit par Cinéfrance
Aide au concept FAIA – CNC / Aide à l'écriture FAIA – CNC

UN SI GRAND SOLEIL – SAISON 1
Série quotidienne 26′
Dialoguiste
Produit par MFT pour France 2

ACTIVITÉS ANNEXES

Intervenante scénario – Lycée Malraux de Montereau (Depuis 2021)

Script-doctoring

Directrice littéraire – Yes Sir Films (2019 / 2021)

FORMATION

Création de bible de série, FEMIS, 2022

Les clés de l'écriture de séries, 1000 Sabords, 2021

Ecriture et Série TV : affûter ses outils, 1000 Sabords, 2019

Diplôme Scénariste, CEEA, 2017

Masterclass : la Révolution Narrative, CEEA, 2017

Formation : Ecrire une comédie, CEEA, 2016