



JEAN-CHARLES PAUGAM

RÉALISATEUR / SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Fiction TV

BENDO

Série 8 x 30'

Co-auteur arches narratives et des 8 épisodes

Produit par Eléphant Story & Netflix

Cinéma

TRASH ET MADELEINE

Écriture du scénario avec le co-auteur Gérôme Rivière

Aide au développement du CNC

Produit par Bac Films

ARÈNE

Coécriture avec Simon Bouisson (réalisateur)

Produit par Silex Films

LA BATAILLE DU RAIL

Écriture et réalisation

Produit par Triade Films

LA BONNE CHALEUR DE L'ANIMAL

Écriture et réalisation

Produit par Bac Films

Lauréat « La Sélection Annuelle » du Groupe Ouest

Lauréat « La Sélection » de la Fondation Gan

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

MARONI - SAISON 2

6 x 52'

Coécriture des Arches

Épisodes 2 et 3

L'ILLIADÉ / L'ODYSSÉE

Série documentaire créée par François Busnel

2 séries de 10 x 26 minutes pour Arte

Auteur avec Gilbert Sinoué

OMNISENSE

Série créée avec Benoît Puluhen
Option Mademoiselle Films / LOVEMYTV

SECTION DE RECHERCHES

Écriture 1 épisode
Produit par Auteurs et associés pour TF1

ALICE NEVERS

Écriture de 2 épisodes
Produit par Ego Productions pour TF1

PÉRIPH

8 x 52'
Série créée par Pierre Lemaitre
Écriture des arches en collaboration avec Pierre Lemaître et Olivier Kohn
Produit par Lincoln TV pour Canal +
Fond d'aide à l'innovation 2015

FRENCH RIVIERA

6 x 52'
Adaptée du roman *Kif* de Laurent Chalumeau
Tetra Media (option)

OPÉRATION PICON

8 x 52'
Bible et pilote écrits dans le cadre du département Série TV de la Fémis
Aide au concept du Fonds d'Aide à l'Innovation (FAI) – CNC

CHEF

8 x 52'
Aide à l'écriture du Fonds d'Aide à l'Innovation (FAI) – CNC

NARKOBOY

8 x 52' transmédia
Produit par FLF Media
Lauréat de la bourse Beaumarchais
Aide au développement nouveaux médias du CNC

STALK

Série de 10 x 26 minutes pour France TV
Cocréée avec Simon Bouisson et Victor Rodenbach
Coécriture des 10 épisodes avec Simon Bouisson
Produit par Silex Films

Court-métrages

NUIT DEBOUT

Écriture et réalisation avec Pierre Lottin
Produit par Triade Films pour France 2
Sélection au Festival International du Court Métrage de Clermont-Ferrand

CADENCE

Écriture et réalisation
Produit par Triade Films

OGRE

Écriture et réalisation

Produit par Offshore pour Ciné+

Prix Unifrance du court-métrage

Sélections : Palm Spring International Film Festival, Festival du film court en plein air de Grenoble, Festival du film français de Sacramento, Festival international du court-métrage de Clermont-Ferrand

NOIR, C'EST NOIR

Écriture et réalisation

Produit par Triade Films pour 13ème Rue

Sélections : Festival courtivore de Rouen, Festival du court-métrage de Grasse

FORMATION

Département Séries TV de La Fémis

Formation « Ecrire la série format 52' » au CEEA

Workshop des bibles de séries TV (sous la direction de Frédéric Krivine), Festival International des scénaristes

Master en sciences politiques à la Freie Universität Berlin, Allemagne

Master 2 Recherche « Histoire et théorie politique » à l'École doctorale de Science-Po Paris