



JEAN-MARIE OMONT

SCÉNARISTE, RÉALISATEUR ET AUTEUR DE BD

PROJETS EN COURS

Fiction TV

AVE MAFIA

Série comédie 8 x 26'

Recherche de production

Cinéma

LES FEMMES QUITTENT

Comédie en écriture

BIBLIOGRAPHIE

Bandes-Dessinées

LULU ET NELSON

Série en 3 tomes

En collaboration pour la création graphique avec Aurélie Neyret

Editions Gallimard Oxymore

- Grand prix des LECTEURS DU JOURNAL DE MICKEY 2020
- Prix Tour d'ivoire mômes 2020
- Prix LIVREENTETE 2021
- Prix petit Jacarbo 2021
- Prix meilleur album jeunesse Normandiebulle 2021

AZIL

Série BD jeunesse

Co-écrit avec Charlotte Girard

Illustrations Tanja Wenish

Editions la Gouttière

- Prix LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT

L'HACIENDA AUX PAPILLONS

Série BD jeunesse

Illustration Clémence Collignon

Editions Gallimard Oxymore

L'ENFANT NAUFRAGE (TITRE PROVISOIRE)

Diptyque

Illustration Gregory Charlet

LA SAGA DE THYRA (TITRE PROVISOIRE)

Série Ado/Adultes
Illustration de Cédric Fernandez
Editions Glénat

LA BALADE DE YAYA

Série BD en 9 tomes
Editions FEI
- Sélection Angoulême 2012
- Prix Livre en tête 2012
- Prix bulle en fureur 2012
- Prix jeunesse Lyon 2013
- Sélection prix Fnac 2013

FILMOGRAPHIE

Courts et Moyens Métrages

TOUT LE PLAISIR ETAIT POUR MOI

Scénario et réalisation
Produit par Bocana Films

L'ETANG

Scénario et réalisation
Produit par Perla Films pour France 2

Fiction TV

PARIS 16ÈME

Co-scénariste de 9 épisodes
Diffusé par M6

DEMAIN NOUS APPARTIENT

Co-auteur séquencier

HEIDI

Long métrage d'animation
Adaptation
Produit par Studio 100

LULU ET NELSON

Co-écriture du scénario avec Charlotte Girard
Produit par Les Armateurs - Projet arrêté

AUTRES ACTIVITES PROFESSIONNELLES

Auteur compositeur

TOUT LE PLAISIR ETAIT POUR MOI

Création de la Bande originale

LES JUNE'S

Auteur compositeur
groupelesjunes - instagram

Enseignement

Formateur à l'assistantat à la réalisation à la **maison du film**

Assistant réalisation

De 1996 à 2011

Assistant de Claude Chabrol, François Ozon, Yves Boisset, Edouard Niermans, Lisa Azuelos, Philippe Ramos, Alain Michel Blanc ...

FORMATION

Cursus

Formation CEEA - Le Grand Atelier Série

Masterclass John Truby - Anatomie du scénario

Licence cinéma et arts du spectacle - Bordeaux III