



# LAURENT VACHAUD

SCÉNARISTE

## PROJETS EN COURS

Fiction TV

### TROIS VIES PAR SEMAINE

Série thriller de 6 x 52'

D'après le best-seller de Michel Bussi

Co-écriture de la Bible de la série avec Akima Seghir

Produit par Banijay Productions

### LA MEMOIRE DE L'EAU

Mini-série thriller de 4 x 52'

Co-écriture avec Deborah Hadjedj-Jarmon

Produit par Incognita

### HORS DE CONTROLE

Thriller de 4 x 52'

Co-écriture de la Bible avec Deborah Hadjedj-Jarmon

Produit par Ryoan Productions

### LA CIBLE

Mini série thriller en six épisodes

Création de la série et co-écriture avec Deborah Hadjedj-Jarmon

Produit par DEMD pour un diffuseur herzien

### LES COUPABLES

Mini série thriller en huit épisodes

Produit par Marlice Productions

## FILMOGRAPHIE

Fiction TV

### LE REMPLACANT

Série 52'

Co-écriture de deux épisodes

Produit par TF1/Exilene Productions/Black Dynamite pour TF1

### HARCELÉS

Série Thriller de 2 x 52'

Co-écriture avec Germinal Alvarez

Produit par GMT / M6 pour M6 et sur Salto

### UN HOMME D'HONNEUR

Adaptation de la série israélienne Kvodo ( Your honor )

Coscénariste des six épisodes de 52mn avec Anthony Maugendre

Produit par Federation Entertainment pour TF1 / Disney +

### **MEURTRE À GRANVILLE**

Thriller de 90'

Co-écrit avec Anthony Maugendre

Produit par Thalie Images pour France 3

### **TANDEM**

Série de 5 x 52'

Co-écriture avec Anthony Maugendre des épisodes : *Instinct de survie*, *Le serment des compagnons*, *Le chemin des Templiers*, *Dernière Joute*, et *Juste une illusion*

Produit par DEMD Productions pour France 3

### **MUNCH - SAISON 1 ET 2**

Série de 52'

Co-écriture avec Anthony Maugendre et Clélia Constantine de cinq épisodes : *Ultime recours*, *Dernière danse*, *Le Procès*, *A couteaux tirés*, et *Secret défense*

Produit par JLA - Exilène pour TF1

### **CAÏN - SAISON 4 ET 5**

Série de 52'

S5 : Co-écriture de l'épisode 7 « Western »

S4 : Écriture du premier épisode « Les prisonnières »

Produit par DEMD pour France 2

### **LES DÉFERLANTES**

Unitaire de 90'

Co-scénariste et co-dialoguiste, d'après le roman de Claudie Gally

Produit par Ex-Nihilo pour Arte

### **VICTOIRE BONNOT**

Scénariste et co-scénariste de deux épisodes : *Addictions* et *Le Secret*

Réalisé par Philippe Dajoux

Produit par VAB Productions pour M6

### **DIANE, FEMME FLIC**

Série de 52'

Co-scénariste et co-dialoguiste de l'épisode « Le dernier verre »

Produit par GMT pour TF1

### **ALICE NEVERS, LE JUGE EST UNE FEMME**

Scénariste et dialoguiste de sept épisodes

Produit par Ego Productions pour TF1

### **FEMME DE LOI**

Série de 52'

Co-scénariste et co-dialoguiste de l'épisode « Une occasion en or »

Produit par Ego Productions pour TF1

### **LA LIGNE NOIRE**

Thriller de 52'

Co-scénariste et co-dialoguiste des 6 épisodes

Réalisé par Elzevir Films pour M6

### **PETIT BEN**

Unitaire de 90'

Co-scénariste et co-dialoguiste

Produit par Elzevir Films pour Arte

### **CHAOS TECHNIQUE**

Unitaire de 90'  
Scénariste et co-dialoguiste  
Produit par Elzevir Films pour M6

#### **DOSSIERS DISPARUS**

Série de 52'  
Co-scénariste de l'épisode « Richard et Ben »  
Produit par Télé Images pour France 2

#### **LYON POLICE SPÉCIALE**

Série de 52'  
Co-scénariste d'un épisode  
Produit par Alya pour France 2

#### **LE CORDIER, JUGE ET FLIC**

Série de 90'  
Directeur de collection, scénariste et co-dialoguiste de 3 épisodes : *Un garçon mystérieux, Le deuxième fils* et *Délit de fuite*  
Produit par TelFrance pour TF1

#### **JULIE LESCAUT**

Série de 90'  
Scénariste et co-dialoguiste de l'épisode « Bizutage »  
Produit par GMT pour TF1

#### **UNE FAMILLE FORMIDABLE - SAISON 1**

Co-créateur de la série, co-scénariste et co-dialoguiste des ep 1 à 3  
Produit par Banco / Ego Productions pour TF1

## Cinéma

#### **JE FAIS LE MORT**

Long-métrage  
Collaboration au scénario  
Réalisation : Jean-Paul Salomé. Avec François Damiens, Géraldine Nakache,  
Produit par Diaphana

#### **LES FEMMES DE L'OMBRE**

Long-métrage  
Co-scénariste et co-dialoguiste  
Réalisé par Jean-Paul Salomé  
Produit par La Chauve Souris

#### **ARSÈNE LUPIN**

Long-métrage  
Co-scénariste et co-dialoguiste d'après l'œuvre de Maurice Leblanc  
Réalisé par Jean-Paul Salomé  
Produit par Hugo Films

## **BIBLIOGRAPHIE**

**BRIAN DE PALMA, ENTRETIENS AVEC SAMUEL BLUMENFELD ET LAURENT VACHAUD**

Co-auteur

Publié chez Calmann-Lévy

*Prix du meilleur album de cinéma décerné par le Syndicat de la critique*

## **LES FEMMES DE L'OMBRE**

Roman

Tiré du scénario original écrit pour le film du même nom

Editions Perrin

## **ACTIVITÉS ANNEXES**

### Journalisme

**Intervenant** dans l'émission « Personne ne bouge » sur Arte

**Journaliste chez So Film et Vanity Fair**, 2015-2016

**Critique pour les revues de cinéma « Positif »** jusqu'en 2014 et « **Les Inrockuptibles** », 1987/1996

**Journaliste pour l'émission 'Le Journal du Cinéma** » de Canal+, 1994/1996

### Enseignement

**Enseignant scénario** à l'ESRA de Paris depuis 2021

**Enseignant cinéma** à l'École Penninghen de Paris, 2022-2024

**Intervenant régulier dans le podcast cinéma** de Jean Veber « Kinopod »

## **FORMATION**

**IDHEC** (41ème promotion) Diplômé section montage (réalisation de 3 courts-métrages)

**Hypokhâgne et Khâgne** au Lycée Lakanal de Sceaux, section Lettres Modernes

**Baccalauréat scientifique** de série C