



LÉA RAUD

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Fiction TV

SÉRIE ACTION DRAMA

Série de 6 x 60'

Créée par Sylvain Caron et Julien Leclercq

Auteure ateliers arches & épisodes avec Victor Lockwood et Elsa Vasseur.

Produit par Labyrinthe pour une plateforme

Conventionnée

SAINT-ULYSSE

Mini-série thriller drama 6 x 52'

Bible en développement

Produit par Big Band Story

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

ERICA

Série polar 6 x 52'

Créée par Sylvain Caron et Julien Magnat

Écrit par Elsa Vasseur, Bastien Dartois, Mary Milojevic, Thomas Boullé, Camille Couasse

Co-auteure de la soirée 3 avec Sylvain Caron et Elsa Vasseur.

Produit par Potomak Films pour TF1

Tournage avril 2024

LE PASSAGE

Série horreur 6 x 52'

Bible développée durant « L'Atelier Série » du CEEA

En lecture

Long-métrage

PAPAS

Comédie dramatique

Traitement initié durant l'atelier « Du court au long » à La Fémis, 2023

En développement avec la collaboration de Fadette Drouard

Courts métrages

UNE DERNIÈRE CHOSE

Avec la collaboration de Fadette Drouard

En lecture

- Bourse d'écriture CNC 2018

- Résidence d'écriture au Moulin d'Andé

WE CAN BE HEROES

Écrit, réalisé, produit à la New York Film Academy

- Movie Magic 2020 Producer Award for Outstanding Achievement

MISSING JOHNNY

Écrit, réalisé, produit à la New York Film Academy

CHOUGMUUD

Co-écrit avec et réalisé par Cécile Teleman

Produit par FullDawa Films

- Collection Talents Adami Cannes 2017

AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Coordinatrice d'écriture

ENCHAÎNÉS

Série historique drame 6 x 52'

Créée par Alain Moreau

Coécrite avec Adriana Barbato et Fanny Talmone

Produit par Tétra Média Fiction

ANAON

Série teen fantastique 8 x 45'

Créée par Bastien Dartois avec Sylvain Caron et Elsa Vasseur

Produit par Tétra Média Fiction

LA CAGE

Série action 6 x 45'

Créée par Franck Gastambide et Sylvain Caron, Elsa Vasseur, Alain Moreau, Nicolas Laquerrière

Produit par Mandarin pour Netflix

Lectrice

Depuis 2020 pour StudioCanal, France 3 Cinéma, CNC (Avances sur recettes, Aide à l'écriture), Delante Productions, 247Films, France Télévisions

FORMATION

Cursus

Masterclass Nicola Lusuardi « Séries TV : La Révolution Narrative » (2024)

« **Du court au long** » **La Fémis** (2023)

« **L'Atelier Série** » **CEEA**(2022)

Master of Fines Arts in Producing

New York Film Academy, Los Angeles (2020) - Diplômée Cum Laude

Diplôme d'Adjoint à la Production et à la Distribution d'Oeuvres Cinématographiques

ESEC (2018)

DEUG Histoire

La Sorbonne Paris IV (2016)

Langues

Anglais : courant (études aux États-Unis)