



LORIANE GIRARD

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Fiction TV

DU SANG SUR LA ROBE

Unitaire judiciaire
Coécrit avec Sylvain Saada
Produit par Scarlett Productions

DÉFERLANTE

Série quotidienne
Coécrite avec Marc Roux
Produit par Newen Studios

LES ROBINSONS & 1254

Séries d'accueil comédie 2x45'
Coécrites avec Marc Roux, Jean-Marc Rudnicki, Mariem Hamidat, Alexis Bessin
Produit par Studio Facts

SUPERQUEER (EX « WHERE WE BELONG »)

Série fantastique & Young Adult 10x26'
Pitches SACD FFTV La Rochelle 2022

CITOYENS

Série historique 6x52'
FAIA CNC aide au concept juillet 2021

MAELSTROM

Drame 6x52'
Produit par Image & Compagnie

LA COMÉDIE HUMAINE

6x52'
D'après Balzac
Coécrite avec Olivier Pouponneau
Produit par Halley Prod et Media Musketeers

Animation TV

KI & HI

Série animée 52x11'
Écriture d'un épisode
Coécrit avec Naël Legrand
Produit par Method Animation pour Canal +

TAKI TANUKI

Série 52x7'
Écriture d'un épisode
Produit par La Chouette Compagnie pour France TV

IL ÉTAIT UNE FOIS... LES OBJETS

Série 78x7'
Écriture de 2 épisodes
Produit par Samka Productions pour France TV

MILLE BORNES CHALLENGE

Série 52x11'
Écriture de 6 épisodes
Produit par Blue Spirit Productions pour TF1

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

TANDEM - Saison 5

Écriture épisode 6
Produit par DEMD pour France 3

Animation TV

AZURO

Série animée 52x13'
Coécriture de 7 épisodes avec Naël Legrand
Produit par La Chouette Compagnie pour TF1

LOUP

Série animée
Écriture d'un épisode
Produit par Samka pour TF1

AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Lectrice pour TF1 jeunesse (depuis 2021)

Assistante coordination d'écriture sur la série *Ghostforce* pour Zagtoon (2021)

Assistante conseillère artistique au service jeunesse de TF1 : suivi des séries animées *Ghostforce*, *Gus le chevalier minus*, *Alice & Lewis*, *Imago*, *Azuro*, *Oum le dauphin blanc*, à chaque étape de la création, participation aux comités éditoriaux (2020)

FORMATION

Formation de scénariste au CEEA, 2018/2020

Licence 3, Master 1 & Master 2 de Lettres Classique (Sorbonne, Paris IV) / Semestre d'études à l'**Université de Columbia** (New York), 2014/2018

ENS Ulm (département principal : Sciences de l'Antiquité ; département secondaire : Histoire et Théorie des Arts), 2014/2020

Classe préparatoire A/L (lycée Henri IV, Paris), 2012/2014