



LUC CHAUMAR

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Cinéma

QU'EST CE QU'ON FAIT DU BEBE ?

Long métrage

Scénariste avec Anne VALTON

Production : Galatée Production

FILMOGRAPHIE

Cinéma

MONSIEUR PAPA

Co-écriture du scénario avec Anne VALTON

Réalisé par Kad Merad

Avec Kad Merad et Michèle Laroque

Produit par Pathé Production / Arcadia

Sorti le 1er juin 2011

Fiction TV

LES ENRAGÉS D'ARBOIS

Écrit en collaboration avec Jean-Marie Chavent

Produit par Téléfilm France 3/Fantastic production.

MEURTRES À TOULOUSE

Téléfilm unitaire

Film écrit en collaboration avec Jean-Marie Chavent

Produit par France 3 /NEYRAC

COLLATÉRAL

Série « Face à Face »

En collaboration avec Jean-Marie Chavent, Yann le Gall et Hélène Hassoun

Produit par France 3 et 3oeil

COMME CHIEN ET CHAT

Série « Candice Renoir saison 8 »

En collaboration avec Jean-Marie Chavent et Fabienne Facco

PRÉDICTION

Série « Caïn saison 8 »

En collaboration avec Jean-Marie Chavent

Produit par DEMD pour France 2

PORT D'ATTACHE

Série « TANDEM »
Co-écrit avec Jean-Marie Chavent
Produit par DEMD pour France 3

MON FRÈRE BIEN AIMÉ

Co-écrit avec Anne Valton
Olivier Marchal et Michael Youn
Produit par France 2/NEYRAC
- Sélection festival de la Rochelle meilleur téléfilm

LÉO MATTÉI

Co-écrit avec Anne Valton et Yann Le Gall
Produit par TF1/LGM

LA MALÉDICTION DE JULIA

Co-écrit avec Jean-Marie Chavent et Yann Le Gall
Produit par France 3/ Barjac/Abrafilms

UNE BONNE LEÇON

Co-écrit avec Samantha Mazeras et Claude Michel Rome
Réalisé par Bruno Garcia
Avec Ingrid Chauvin et Frédéric Diefenthal
Produit par TF1 / PM HOLDING.

ON SE QUITTE PLUS !

Produit par TF1 ET LGM
GRAND PRIX DE LA COMÉDIE AU FESTIVAL DE LA ROCHELLE 2012

FAMILLE D'ACCUEIL

3 épisodes
En collaboration avec Mariem Hamidat
Produit par France 3/GMT

JAMAIS DEUX SANS TROIS : RENDEZ-VOUS-FR3

Co-écrit avec Emmanuelle Sardou, Anne Valton et Vincent Solignac

LE LIEN

Produit par KIEN productions/France 3
Prix spécial du jury au Festival de la fiction de La Rochelle 2007
Marthe Keller Prix d'interprétation ainsi que Jacques Spiesser.

AVOCATS ET ASSOCIÉS

4 épisodes
Avec Anne Valton
Produit par SON ET LUMIERE / France 2

SAUVEUR GIORDANO : CRÉDIT POUR UN MEURTRE

Avec Anne Valton
Produit par DEMD-TF1

PLUS BELLE LA VIE

Série 26'
Dialoguiste
Produit par TELFRANCE SERIE / France 3.

CINQ SŒURS

Série 26'
Ecriture des dialogues
Paroduit par France 2 / Marathon productions

C'EST COMME CA

Ecriture de 2 épisode
Produit par DARGAUD MARINA / France 2

SANG D'ENCRE

Histoire originale pour M6 « Vertiges »
Produit par TÉLÉ-IMAGES CRÉATIONS

123 PETITS PLATS

Ecriture de 20 épisodes
Produit par Disney Channel

PAPA REVIENT DEMAIN

Ecriture de plusieurs épisodes
Produit par Elma

LYCEE ALPIN

Ecriture de 5 épisodes
Produit par Marathon

LES INTREPIDES

Adaptation de 13 épisodes
Produit par Marathon

LES COMPAGNONS DE L'AVEVENTURE

Ecriture de 6 épisodes
Produits par IMA

LEO ET LEA

Ecriture de plusieurs épisodes
Produit par Le Sabre

Théâtre

LES CACHOTTIERS

Mise en scène de Olivier Mac
Avec Thierry Beccaro, Didier Gustin, Julien Cafaro, Mélanie Rodriguez, Fabienne Galloux et Xavier Letourneur

MON EX

Mélo d'Amélie et mise en scène de Roland Marchisio
400 représentations en 2016 et 2017

MON EX

Mise en scène de ROLAND MARCHISIO

CRÉATION

Avignon 2014 et tournée 2015/ 2016

LE BAL DES CRAPULES

Mise en scène de Corinne Boijols
Au MÉLO D'AMÉLIE 600 représentations

MAFFIA ET SENTIMENTS

Mise en scène de Corinne Boijols
MÉLO D'AMÉLIE
300 représentations et tournée 2011

GROS MENSONGES

Mise en scène de Corinne Boijols
Comédie Bastille du 17 Septembre 2009 à 25 Janvier 2010

MAGDANE CRAQUE

Collaboration pour le spectacle 2006 de Roland Madgane

ECLATS DE RIRE DE L'AMOUR EN COLÈRE

Mise en scène de Isabelle Ramade
Toulouse/ Festival Avignon 2008

GILLES RAMADE SUR SCÈNE

Textes pour le spectacle Gilles Ramade à la cave poésie de Toulouse en 2003

C'EST QUOI LE PROBLEME

Actuellement au Mélo d'Amélie.
Mis en scène par Roland Marchisio

AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

SCRIPT DOCTOR POUR DIFFÉRENTES MAISONS DE PRODUCTION

PROFESSEUR DE DRAMATURGIE AU CEEA ET EICAR PARIS

Fond d'innovation du CNC en juin 2012 : « Pour la vie » avec Anne Valton

Aide au Concept du CNC janvier 2013 et 2016 « Banlieue Ouest » et « Le secret de Molière »

Comédien pendant 20 ans

FORMATION

Bac Comptabilité, Classes préparatoires, Dut de relations publiques.

Master Class « La scène de comédie » et « Écrire une série »