



MANON DILLYS

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Fiction TV

DARON - SAISON 2

Série 52'

Co-créatrice de la série avec Anthony Maugrendre
Produit par JLA Productions / Exilene films pour TF1
En écriture

FILMOGRAPHIE

Télévision

DARON - SAISON 1

Série 52'

Co-créatrice de la série avec Anthony Maugrendre
Ecriture des ep 1 à 6 avec Anthony Maugrendre
Produit par JLA Productions / Exilene films pour TF1

LA TRIBU - SAISON 1

Série de 6 x 52'

Adaptation de la série suédoise
Directrice d'écriture et écriture de 5 épisodes avec E. Vigneron et T. Gaudin
Produit par Mother productions / Fédération pour TF1

MASTER CRIME - SAISON 1

Série 52'

Co-écriture de l'épisode 3 avec Anthony Maugrendre et écriture des arches
Produit par UGC Fictions pour TF1

MEURTRE DANS LE VERDON

Unitaire 90'

Adaptation et dialogues avec Stéphan Kopecky
Produit par DEMD pour France 3

FUGUEUSE

Série de 6 x 52'

Adaptation de la série Québécoise
Produit par Vema productions pour TF1
Sélection au Festival de la Fiction de la Rochelle

TANDEM - SAISON 6 ET 7

52'

S6 : Écriture épisode « L'Arche de Noé »
S7 : Écriture épisode « Citius altius fortius »

Produit par DEMD pour France 3

LES OMBRES ROUGES

6 x 52'

Co-créatrice de la série de la série avec S. Le Délézir

Produit par Banijay pour C8

MEURTRE À DUNKERQUE

90' unitaire

Produit par Ango productions pour France 3

EMMA

10 x 52'

Co-créatrice de la série, co-directrice de collection et écriture de 6 épisodes

Produit par Mandarin TV pour TF1

Sélection au Festival de la Fiction de la Rochelle

CANDICE RENOIR - SAISON 3

Série de 52'

Écriture de l'épisode « Charité bien ordonnée... » avec Sébastien Le Délézir

Produit par Boxeur de Lune Production pour France 2

FAIS PAS CI, FAIS PAS ÇA - SAISON 4 À 6

S4 : coécriture épisode 8 avec Chloé Marçais

S5 : écriture épisodes 4 et 6

S6 : Atelier d'écriture et écriture épisode 6

Produit par Éléphant Story pour France 2

PEP'S

Format court (1')

Créé par Céline et Martin Guyot

Produit par Ango pour TF1

1788 1/2

Réécriture des arches avec Martine Moriconi et Sylvain Saada

Écriture de l'épisode 3 et 6

Prix spécial du jury au Festival de La Rochelle en 2010 pour l'Episode 3

PARIS 16

26'

Auteur de l'atelier séquenceurs 26'

Produit par Calt pour M6

FAMILLE D'ACCUEIL

52'

Autrice de l'épisode « Demain peut-être »

Produit par GMT pour France 3

RIS POLICE SCIENTIFIQUE

Co-scénariste de l'épisode « Cloaca maxima » avec Philippe Perret

Produit par Alma pour TF1

Cinéma

LES REINES DU RING

Long -métrage

Co-auteurs H. le Gal, M. Pavlenko, JM Rudnicki, C. Michel

Produit par Karé Productions / La Petite Reine

BIBLIOGRAPHIE

Romans jeunesse

LES PETITS ARCHÉOLOGUES : « Le Trésor des Vikings »

Co-auteur S. Van den Dries

Édité par Bayard jeunesse

ACTIVITÉS ANNEXES

Seconde assistante mise en scène sur divers téléfilms et court-métrages

FORMATION

Cursus

Atelier « Franchir l'obstacle » de la NRF/Gallimard par Serge Joncour

Masterclass Scott Myers « Go into the story » par Milles sabord

Stage de Réalisation « mise en images de l'écrit » au CIFAP, sous la direction de Jean-Luc Miesch (70 heures sept/oct 2011)

Stage «Fiction et enquête judiciaire » au CEEA

Masterclass Truby « Anatomie du scénario »

DESS écritures et réalisations en images fixes et animées, option cinéma, à l'Université de Provence

Licence et Maîtrise de Lettres Modernes, à l'Université Lille 3

Licence Arts du Spectacle, Etudes Théâtrales, à l'Université Lille 3

Classe préparatoire littéraire, lycée Faidherbe Lille