MARIE BOURGEOIS

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Fiction TV

WALK ME HOME
Série fiction 8×26′
Cocréation avec Chloé Paye, Bénédicte Bonheur et Camille Pinier
Coécriture bible, arches et épisodes
Produit par FTV Studio pour Slash

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

LES BRACELETS ROUGES
Écriture d’épisodes et coordination d’écriture sous la direction d’Alexandre Manneville
Produit par TF1

Animation TV

20 ALLÉE DE LA DANSE
Série 26′
Écriture épisode
Produit par Cottonwood pour FTV

AZURO
Série 11′
Écriture et coécriture d’épisodes
Produit par La Chouette Compagnie pour TF1

TAKI TANUKI
Série 7′
Écriture et coécriture d’épisodes
Produit par La Chouette Compagnie pour France TV

CHARLIE
Série en développement « on spec »
Fantastique/sitcom-comédie pour les 6-10 ans
Coécriture de la bible

Courts-métrages

LA BACCHANTE

Court-métrage de 5´
Réalisatrice et scénariste
Atelier : scénario et coréalisation du court métrage
Nomination au festival Objectif Censier

ACTIVITÉS ANNEXES

PODCAST MUSAIR – Stage de coécriture et recherche de contenu pour Musair, application de podcast sur des œuvres d'art

FORMATION

Diplôme de scénariste, dialoguiste – Conservatoire Libre du Cinéma Français, Paris. Fondamentaux du scénario, écriture de projet de série d'animation, long métrage fiction et documentaire, websérie. Droit d'auteur et économie du cinéma (2020-2021)

Master recherche Cinéma-audiovisuel – Sorbonne nouvelle. Écriture d'un mémoire en deux ans sur La violence et le conte cinématographique (2018-2020)

Double licence Lettres modernes & Cinéma – Sorbonne nouvelle, Paris (2017-2018)

Classe préparatoire littéraire – Lycée Berthollet, Annecy (74). Option cinéma : scénario, réalisation, initiation au stop-motion, analyse filmique et histoire du cinéma. Sous-admission au concours de l'ENS (2015-2017)