



MARION FESTRAËTS

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Cinéma

UNE VIE À SOI

Long-métrage

Coécriture avec Marie Kremer

Produit par Calt Studio

En production

HUSSARD

Long-métrage

Coécriture avec Arnaud Malherbe

Produit par Calt Studio

ÈVE

Long-métrage

Coécriture avec Arnaud Malherbe

Produit par Empreintes Digitales

Fiction TV

LA VIE DONT NOUS RÊVIONS

Série 6 x 52'

Produit par Mandarin Production pour Arte

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

RICTUS

Série 9 x 26'

Cocréation et coécriture avec Arnaud Malherbe

Produit par Cinéfrance pour OCS

Prix de la meilleure comédie à Séries-Mania en 2023

ENTRE SES MAINS

Unitaire 90'

Coécriture avec Mary Milojevic

Produit par Félicita pour TF1

ASPIRINE

Série 8 x 40'

Produit par Joann Sfar Magical Society / Mediawan

CHER JOURNAL

Série 6 x 52'
Création de la bible
Produit par Storia TV

MOLOCH

6 x 52'
Création de la série et coécriture des 6 épisodes avec Arnaud Malherbe
Produit par Arte / Calt (Xavier Mathieu)
Prix du meilleur scénario Canneséries 2020

DISPARU À JAMAIS

Série 5 x 52'
Collaboration au scénario et dialogues
Produit par Calt Studio pour Netflix

LUPIN

Unitaire de 90'
Écriture du scénario avec Arnaud Malherbe
Produit par Calt (Xavier Mathieu)

HORS DU MONDE

Série 3x52'
Cocréation et coécriture de la bible avec Julie Festraëts
Produit par Calt Studio

1889

Série fantastique 8x52'
Écriture de la bible, cocréation avec Joann Sfar

CHEFS

Série d'épisodes de 52'
2 saisons, 14 épisodes
Créatrice de la série avec Arnaud Malherbe
Co-écriture des 14 épisodes
Produit par Calt Production pour France 2 et Netflix
Prix du public et prix spécial du jury à Luchon en 2015

Cinéma

LES BEAUX PARLEURS

Long-métrage
Coécriture avec Marine Place
En développement

FASHION WEEK

Long-métrage adapté de la BD de Joann Sfar
Produit par Nabi Film

BIBLIOGRAPHIE

Bandes-dessinées

ULYSSE WINCOOP

Scénariste
Dessins Benjamin Bachelier
Éditions Gallimard collection Bayou

DIMITRI BOGROV

Scénariste
Dessins Benjamin Bachelier
Éditions Gallimard collection Bayou

ACTIVITÉS ANNEXES

Journalisme

L'EXPRESS 1996-2013

Rédactrice en chef adjointe du service arts et spectacles, responsable de la rubrique télévision et du guide culturel

Reporter au service société, en charge des Religions ; Service sciences et environnement

Finaliste du prix Françoise Giroud du meilleur portrait de presse pour *Un Monde Maier*, son portrait de la photographe américaine Vivian Maier paru en octobre 2015 dans Vanity Fair.

Rédaction d'*Entre les lignes*, autobiographie de Laure Manaudou, éditions Michel Lafon (2015)

FORMATION

Masterclass « Go into the Story » de Scott Myers, 2019

Masterclass « Séries TV, la révolution narrative » de Nicola Lusuardi, 2016

Masterclass « Anatomie du scénario, les 3 genres essentiels, écrire la série TV » de John Trudy

Institut Pratique du journalisme, Paris

Licence Sciences de l'Information et de la Communication, Nice