



# MATHIEU GABELLA

SCÉNARISTE / AUTEUR DE BANDES-DESSINÉES

## PROJETS EN COURS

Bandes-dessinées

### **LE VENTRE DU DRAGON**

Coécrit avec Christophe Swal

Editions Glénat

Animation

### **ASPHALT**

Long-métrage d'animation

Scénariste

Produit par Fauns

*Développement du script*

Cinéma

### **L'AGENT**

Long-métrage

Scénariste

Produit par Calt

*En développement*

## BIBLIOGRAPHIE

Bandes-dessinées

### **L'AGENT**

Coécrit avec Fernando Dagnino

Éditions Glénat Comics

### **CHARLES DE GAULLE, ROBESPIERRE**

Collection « Ils ont fait l'Histoire »

Coédition Glénat et Fayard

### **CONAN LE CIMMERIEN**

Coécrit avec Anthony Jean

Éditions Glénat

### **LA LICORNE**

4 tomes

Coécrits avec Anthony Jean

Éditions Delcourt

## **LE BOURREAU**

3 tomes

Coécrits avec Julien Carette et le Studio Nautilus

Édité par Delcourt

## **FILMOGRAPHIE**

### Courts et moyens métrages

#### **LA CLÉ**

Réalisé par Philip Matteaccioli

Produit par Les Films d'Avalon

#### **LA DISCORDANCE**

Réalisé par Patrick Hernandez

Produit par Matadorfilms

### Animation TV

#### **YOYOT**

Écriture de la bible

Produit par Intervalists

- Obtention d'une aide à l'écriture du CNC

#### **MIKIDO**

Série animation

Scénariste

Produit par Methodfilms pour France 3

## **FORMATION**

#### **CEEA**

octobre 2019 - La révolution narrative, Nicola Lusuardi

mars 2019 - Écrire un épisode de série policière

mars 2018 - Aborder les genres du point de vue narratif, Marc Herpoux

sept à déc 2016 - Grand Atelier Série

**IFP-ENSPM** (Ecole Nationale Supérieure du Pétrole et des Moteurs)

**ENSAM** (Ecole Nationale Supérieure des Arts et Métiers)

International : 2 semestres d'étude à l'étranger, en Irlande et en Allemagne, multiples collaborations en anglais, traduction de scripts