

NATASCHA CUCHEVAL

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Fiction TV

SUR UNE ÎLE...

Série policière 6x52'

Écriture de la bible

Produit par Pink Lizard

CASSANDRE

Série 90'

Co-écriture avec Iris Ducorps de l'épisode « Un homme parfait »

Produit par Barjac Production pour France 3

À CORPS PERDU

Série drama 6x52'

D'après une idée originale de Laurent Guillaume

Co-écriture de la bible et des arches narratives avec Iris Ducorps

Produit par Quad Drama

L'ARNAQUEUSE DE NOËL

Unitaire 90'

Co-écriture synopsis avec Iris Ducorps

Produit par Cool Drama

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

MEURTRES À BAYEUX

Unitaire 90'

Co-écrit avec Iris Ducorps

Produit par Quad Drama pour France 3

CASSANDRE

Série 90'

Épisode « Ondes de choc » coécrit avec Iris Ducorps

Produit par Barjac production pour France 3

MEURTRES À AMIENS

Unitaire 90'

Co-écrit avec Cécile Lorne

Produit par Quad Drama pour France 3

MEURTRES EN BERRY

Unitaire 90'
Co-écrit avec Iris Ducorps
Produit par Quad Drama pour France 3

LE GOÛT DE LA VIE

Série 6 x 52'
Co-écriture du concept avec Iris Bucher et Iris Ducorps
Co-écriture du pilote avec Iris Ducorps
Développement de la série en ateliers
Produit par Quad Drama pour France TV

JUSTE AVANT DE MOURIR

Série 6x52'
Note d'adaptation du roman de S. Tremayne, en co-écriture avec Iris Ducorps et Alexandre Laurent
Produit par Quad Drama

IL A FAIT DE MOI SA PROIE

Unitaire 90'
Note d'adaptation du livre d'Aline Rigaud publié aux éditions Flammarion
Écriture avec avec Manon Dyllis
Produit par Ango productions

PETITS SECRETS ENTRE VOISINS - SAISON 1 À 5

Série 26'
Ecriture, direction de collection, coordination d'écriture
Produit par TF1 Production pour TF1

LA LIGNE

Drama policier 6 x 52'
Co-écrit avec Marc Salahi
Option Barjac production
Fonds d'Aide à l'Innovation (CNC)
Aide à l'écriture pour le pilote

R.I.S

Série 52'
Episode « Boomerang » coécrit avec Karine Spreuzkouski
Produit par TF1 Production pour TF1

L'AFFAIRE DE LA PENDUE DU PONT

Fiction policière 90'
Option K'ien Production

MARGAUX RICHARD

Série judiciaire 52'
Co-écriture de la bible avec Philippe Sarda
Option 3x7 Production

Cinéma

JOHN FRUM AIRPORT

Long métrage de Damien Faure
Consultation
Produit par AAA Productions

EDEN ROC

Long métrage de Nicolas Guicheteau
Co-écrit avec Nicolas Guicheteau
Produit par Shellac Sud

LE SOUFFLE COURT

Court métrage de Cyril Leuthy, 54'
Co-écrit avec Cyril Leuthy
La Fémis / Sélection FIPA 2012

JEU DE MAINS, JEU DE VILAINS

Court métrage 10'
Écriture et réalisation
La Fémis

Documentaires

NORMANDIE MON AMOUR...

Documentaire 90'
Écriture et réalisation
Produit par Les Films Jack Fébus pour Citizen TV
Sélection Festival International du Film d'Amiens 2006

BIBLIOGRAPHIE

UN SENTIMENT

Roman édité chez Fayard
Bourse d'écriture SCAM « Brouillon d'un rêve d'écriture »
En lice pour le Prix Goncourt du Premier Roman 2010
Prix René Fallet 2010

ACTIVITÉS ANNEXES

Directrice littéraire chez Quad Drama, depuis 2014

Lectrice chez TF1 Fiction, de 2002 à 2014

Lectrice au service audiovisuel chez Gallimard, 2003

Lectrice longs métrages chez France 3 Cinéma, 1999/2003

FORMATION

Diplômée du département Production de La Fémis, promotion 2002

Maîtrise en Sciences de l'Information et de la Communication, Métiers de la production audiovisuelle - Université Bordeaux 3