



PASCAL PERBET

SCÉNARISTE

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

FACE À FACE

52'

Adaptation et dialogues de *Mala Vida* coécrit avec Lucile Brandi et Frédéric Chansel

Scénario de « Au nom du frère » coécrit avec Lucile Briand

Pour France 3

TROPIQUES CRIMINELS

52'

Scénario de « A couteaux tirés » coécrit avec Florence Combaluzier

Pour France 2

TANDEM

52'

Adaptation et dialogues de « Terre promise » coécrit avec L.Brandi, M.Arnaud, J.Gallet, J.Gras-Payen, D.Alamercery

Scénario de « En eaux troubles » coécrit avec Lucile Brandi

Scénario de « A contre courant » coécrit avec Grégoire Demaison

Pour France 3

CANDICE RENOIR

52'

Scénario de « Tout ce qui brille n'est pas d'or » coécrit avec Fabienne Facco

Scénario de « Mieux vaut faire envie que pitié » coécrit avec Fabienne Facco

Pour France 2

DEMAIN NOUS APPARTIENT

2x52'

Scénario et adaptation « Le Piège » coécrit avec Estelle Sayada

Prime

Pour TF1

MUNCH

52'

Scénario de « Cas de conscience » coécrit avec Lucile Brandi

Pour TF1

COMMISSAIRE MEGELLAN

90'

Coécriture avec Nicolas Durant-Zouky de 6 scénarios : « Sang d'encre », « Saignac circus », « Confession mortelle », « Reflets de cristal », « Grand large » et « Les Étoiles de Saignac »

Pour France 3

MEURTRE À

90'

Scénario de « Meurtre dans le Morvan » coécrit avec Lucile Brandi

Pour France 3

LEBOWITZ CONTRE LEBOWITZ

52'

Scénario de « Où va le blanc quand la neige fond » coécrit avec Lucile Brandi et Patrick Michel

Scénario de « Présumé coupable » coécrit avec Lucile Brandi

Scénario de « L'Ombre d'un doute » coécrit avec Lucile Brandi

CHÉRIF

52'

Scénario de « À la folie » coécrit avec Lucile Brandi, Lionel Olenga et Marine Gacem

Pour France 2

ORIGINES

Série 8x52' (2 saisons)

Cocréateur, avec Tristan Petitgirard

Scénario épisode pilote : « *L'Arbre Déchiré* » avec Tristan Petitgirard et Frédérique Patard

Pour France 3

JULIE LESCAUT

90'

Scénario de « Mère et filles » coécrit avec Jean-André Yerlès

Pour TF1

ENQUÊTES RÉSERVÉES

Série 52'

Scénario de « Cœur de cible » coécrit avec Anne et Marine Rambach

Pour France 3

ALICE NEVERS, LE JUGE EST UNE FEMME

Série 52'

Scénario de « Une ombre au tableau » coécrit avec Alice Chegaray-Breugnot

Pour TF1

SUR LE FIL

Série 52'

Scénario de « Direct live » coécrit avec Martin Garonne, Catherine Touzet et Lionel Olenga

Scénario de « Affaire classée » coécrit avec Martin Garonne, Catherine Touzet et Lionel Olenga

Scénario de « Père et fils » coécrit avec Martin Garonne et Catherine Touzet

Pour France 2

EMPREINTES CRIMINELLES

Série 52'

Scénario de « Meurtre en maison close » coécrit avec Nathalie Suhard

Pour France 2

AVOCATS & ASSOCIÉS

Série 52'

Scénario de « Retrouvailles » coécrit avec Lionel Olenga

Scénario de « Abus Dangereux » coécrit avec Jean-Pierre Martinez

Scénario de « Consentement mutuel » coécrit avec Nathalie Suhard

Scénario de « La Mémoire volée » coécrit avec Laurent Burtin

Pour France 2

DIANE FEMME ET FLIC

Série 52'

Scénario de « Adrénaline » coécrit avec Laurent Blin

Pour TF1

LES BLEUS

52'

Scénario « Les Yeux fermés » coécrit avec Stéphane Giusti

Pour M6

Épisode primé au Festival de La Rochelle 2007 catégorie « Meilleure Série Prime Time »

LÉA PARKER

Série 52'

Scénario de « Ondes mortelles » coécrit avec Nadège de Miroschedji

Scénario de « En immersion » coécrit avec Nadège de Miroschedji

Pour M6

L'INSTIT

Série 90'

Scénario de « La Passion selon Paulo » coécrit avec Marie-Luce David

Scénario de « L'Enfant dans les arbres » coécrit avec Nathalie Suhard

Pour France 2

LES SEMAINES DE LUCIDE

Série 5'

Scénario de « Rebellion », « Supporters », « La journée de la femme », « Développement durable », et « Sans papiers » avec Pascale Mémerly

Courts-métrages

TAÏAUT

Écriture du scénario

Réalisé par Jean-Marc Gosse

Produit par Puzzle Films

BIBLIOGRAPHIE

Romans

LA TRIBU VIVALDI

Roman

Éditions Juillard

ACTIVITÉS ANNEXES

Traduction

TRADUCTION DE DOCUMENTAIRES - ANGLAIS/FRANÇAIS

« *Naissance d'un hélico* » - Discovery Channel

« *Graine de génies* » - Discovery Channel

« *La Circoncision* » - Discovery Channel

« *Paras et commandos* » - Discovery Channel

Projets pédagogiques

Conception et animation d'un atelier d'écriture pour classe de Seconde : « POLAR PITCH »

- écriture d'un pitch de polar

Conception et animation d'un atelier d'écriture pour une classe de Seconde : « PROJET

POLAR COURT » - écriture d'un court-métrage polar du synopsis à la version dialoguée

Comédien

Formation 1988 à 1991 au Cours Florent - cycle complet

Rôles dans :

- Commissaire Megellan (FR3)
- Une femme d'honneur (TF1)
- Le Surdoué (TF1)
- Week-end en Bourgogne (TF1)
- Madame la proviseure (TF1)
- Paris Palace (TF1)
- L'Institut (FR2)
- Joséphine Ange Gardien (TF1)

Autres expériences professionnelles

Téléopérateur

Secrétaire

Animateur commercial

Vendeur ambulant

Voix pour spot publicitaires radio