



PASCALE DIETRICH

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Audiovisuels

L'AGENCE

Projet de série adapté du roman *L'Agent* optionné par The Film

LES MAFIEUSES

Projet de série adapté du roman éponyme

Produit par The Film

LA PASSEUSE DE RÊVE

Bourse d'aide à l'écriture du CNC

Bourse d'aide au concept du CNC

FAUT PAR RÊVER

Roman éponyme de Pascale Dietrich optionné par Gaumont

Édition

L'AGENT

Roman

Éditions Liana Levi

BIBLIOGRAPHIE

FAUT PAS RÊVER

Roman

Éditions Liana Levi & J'ai lu

- Avec le soutien d'une bourse de création du Centre National du Livre

- Nommé pour les prix du polar européen du POint 201 et Libr'à Nous 2022

LES MAFIEUSES

Roman

Éditions Liana Levi & Éditions J'ai lu

Paru en espagnol aux éditions Tiempo del Papel et en coréen aux éditions Munhakdongne

Adaptation à venir en série par The Film avec un scénario de Agnès Hurstel et Mahault Mollare.

- Prix du Roman Noir français / Festival du film policier de Beaune 2020

- Prix des lecteurs quai du polar mention « Polar derrière les murs » 2020

- Nommé pour les prix Polar en série 2019 (festival Quai du polar), prix des chroniqueurs 2019

(festival Polars du Sud), prix des lecteurs L'Express-BFMTV 2019, Grand prix de littérature policière

2019, prix des Étoiles du Parisien 2019, prix des lecteurs Quais du polar 2020, prix Lire en Poche

2020, prix 20 minutes 2020 et prix Lire à la page 2020

UNE ÎLE BIEN TRANQUILLE

Roman

Éditions Liana Levi & Collection Poche-Piccolo

- Nommé pour le prix 1001 feuilles noires 2016 (Festival de Lamballe), prix du livre insulaire 2016 (festival de Ouessan), prix Henri-Queffélec 2016 (festival de Concarneau)

LE CONGÉLATEUR

Recueil de nouvelles

Éditions In8 - Collection Polaroid

LE HOMARD

Roman

Éditions In8 - Collection Polaroid

& Éditions J'ai lu

- Nommé pour le prix 1001 feuilles noires 2014 (festival de Lamballe)

LE SILENCE DES MACHINES

Nouvelle

- Lauréate du concours de nouvelles pour la manifestation « Lire en fête » 2003 (Paris)

LE HASARD DESTRUCTEUR

Nouvelle

- Prix SF/Fantastique 2001 (concours 7-à-écrire)

et d'autres nouvelles publiées dans des ouvrages collectifs (éditions Petit à petit, Baleine, Monsieur Toussaint Louverture) **et des revues** (813, Brèves, Rue Saint Ambroise)

ACTIVITÉS ANNEXES

Recherches (sociologie)

Chargée de recherche à l'INED (Institut National d'Études Démographiques) - 2009/2023

Domaines de recherche : inégalités, pauvreté, exclusion, habitat, jeunes, urgence sociale, catégorie populaires

Publications : 4 livres (dont Le Logement intolérable, Paris, PUF, coll. « Le lien social », 2011), 22 articles de revue, 8 chapitres de livres

Carrière et titres universitaires

Chargée de recherche à l'INED (Institut National d'Études Démographiques) - 2010/2023

Chercheuse associée à l'Équipe de Recherche sur les Inégalités Sociales du Centre Maurice Halbwachs - 2010/2021

Post-doctorat pour le projet ANR-Vitalis (« Vulnérabilités : à l'articulation du sanitaire et du social ») - 2009/2010

ATER à l'université Paris XIII - 2008/2010

Doctorat en sociologie de l'École des Hautes Études en Sciences sociales (EHESS) : « Le logement intolérable. Habitants et pouvoirs publics face à l'insalubrité » - 2009

DEA de sociologie à l'EHESS : « Le paradoxe du plomb. Tensions autour du saturnisme » - 2004

Institut d'Études Politiques de Grenoble, section « Politique Économique et Sociale » - 2002

Autres fonctions

Membre du jury des Thriller TV Awards (prix de la meilleure série policière française)

Membre de la commission roman du CNL

DIVERS

Distinctions

Prix de l'article sur l'habitat social décerné par l'Union Sociale pour l'Habitat et le groupe Caisse des Dépôts pour l'article scientifique : « Qui rêve du logement social ? », *Sociologie*, n°1, vol. 4, 013, p. 19-42 (2015)

Prix de la Fondation de Recherche Caritas-Institut de France pour l'ouvrage « Le logement intolérable » (PUF, coll. *Le lien social*) (2011)