



RODOLPHE MOÏSE

SCÉNARISTE

PROJETS EN COURS

Fiction TV

INTÉRIEURS

Série polar 52'

Coécriture de la bible avec Mary Milojevic

Produit par Beaubourg audiovisuel

En développement

SAINT-ARMAND

Mini-série thriller

Coécriture de la bible avec Marie-Cécile Françon

Produit par 3e Œil Story et Pink Lizard

En développement

JOSÉPHINE ANGE GARDIEN

Unitaire 90'

Scénario épisode « Un Noël parfait »

Produit par DEMD pour TF1

En développement

Cinéma

DOUBLE-MOI

Long-métrage écrit avec Antoine Desrosières

En développement

FILMOGRAPHIE

Télévision

LES BAULIEU

Mini-série 4x52'

Coécriture avec Mary Milojevic

Produit par Exilène

JOSÉPHINE ANGE GARDIEN

Unitaire 90'

Scénarios et dialogues « Chanter sa vie » et « L'amour de toute urgence »

Produit par DEMD pour TF1

L'ÎLE AUX FEMMES

(ex Les Troqueuses de lumière)
Série 9x45'
Cocréation et écriture avec Margaux Sarramon
Produit par The Film TV
- Lauréat FAIA aide à l'écriture 2020

LE GOÛT DU CRIME

Unitaire 90'
Coécriture avec Grégoire Demaison
Produit par Ango

CRIMES PARFAITS

Polar 52'
Scénario et dialogues épisode « Sur un arbre perché »
Produit par Ango pour France 3

FACE À FACE

Polar 52'
Scénario et dialogues épisode « Risque imminent »
Produit par 3e Œil Story pour France 2

PLUS BELLE LA VIE - SAISON 15

Quotidienne 26'
Dialoguiste
Produit par Telfrance pour France 3

TANDEM

Polar 52'
Scénario et dialogues épisode « Les Larmes d'Aphrodite » avec Margaux Sarramon
Produit par DEMD pour France 3

ALICE NEVERS, LE JUGE EST UNE FEMME

Polar 52'
Scénarios et dialogues épisodes « Ma puce », « Enfant 3.0 », « Livraison mortelle », « Divine compagnie », « Rebelle », « Un cas de conscience »
Produit par EGO Productions pour TF1

23E CHAMBRE

Procédural 52'
Scénario épisode « Fille de personne »
Produit par Partner Productions pour France 2

SECTION DE RECHERCHES

Polar 52'
Scénario et dialogues « L'impasse », coécriture scénario « Pas de deux »
Produit par Auteurs Associés pour TF1

ONZE MAJEUR

10 x 26'
Création de la série
- Lauréat FAIA aide au concept 2014

AU NOM DE LA VÉRITÉ - SAISON 3 ET 4

Scripted 26'
Scénarios et dialogues 8 épisodes
Produit par Serenity Fiction pour TF1

DOS AU MUR

Polar 52'
Scénario et dialogues épisode « Fratricide »
Produit par Mascaret pour Chérie 25

SECTION DE RECHERCHES

Coordination et direction littéraire, épisodes 17 à 50

ACTIVITÉS ANNEXES

Assistant réalisation

CANDIDATS

Documentaire politique 90' de Mohamed Ulad
Oskar Films pour Canal+

8TH WONDERLAND

Thriller politique de Nicolas Albernay et Jean Mach
2ème assistant réalisateur
Mad Films

LISA ET LE PILOTE D'AVION

Comédie de Philippe Barassat
3ème assistant réalisateur
Abracadabra

Divers

Lecteur chez EUROPACORP

Assistant de Wes Anderson chez AMERICAN EMPIRICAL PICTURES

FORMATION

« **Scénario et dialogues en fiction** », **CIFAP** (Montreuil)

Ingénieur IMAC, Université Paris-Est (Marne-la-Vallée)

Maths Sup Maths Spé, Lycée Charlemagne (Paris 4e)

BAC S, Lycée IV (Paris 5e)