



# SCHEHRAZADE KOULOUGHLI

SCÉNARISTE

## PROJETS EN COURS

Fiction TV

### **A PRIORI - SAISON 1**

Série polar/comédie 10×52'

Produit par Amsto (Newen) pour France 3

### **A PRIORI - SAISON 2**

Série polar/comédie 10×52'

Co-écriture de l'épisode 5 avec Julien Gallet

Produit par Amsto (Newen) pour France 3

### **TEKNIVAL**

Mini-série polar 4×52'

Adaptation d'un fait divers

Co-écriture avec Louis Aubert

Produit par Les Films de l'Instant

### **ASKIP - SAISON 4, 5, 6 ET 7**

Sitcom 68×13'

Atelier Arches - 35 épisodes

Produit par Capa Drama

### **DERRIÈRE LUI**

Mini-série drame familial 6×52'

Librement inspiré de l'affaire Mohamed Abdelhadi

Co-écrite avec Loriane Girard

### **PESTE BLANCHE**

Unitaire drame historique 90'

Sur la guerre d'Algérie

Réalisé par Karim Bensalah

En développement

*Bourse Beaumarchais SACD 2020 & L'aide à la réécriture cinéma du CNC*

### **FORTUNES**

Série drame 6×52'

Co-écrite avec Adèle Heynemann et Sabrina B Karine

## FILMOGRAPHIE

Fiction TV

**ASKIP**

Série 13' comédie  
Épisode 346 coécrit avec Louis Aubert  
Produit par Capa Drama

#### **SPHÈRE**

Mini-série 6x52' science-fiction  
Coordination d'écriture / Recherches, série de Louis Aubert et Frédéric Zeimet  
Produit par Kabo Production et Thalie Images pour France Télévision International

#### **LA DERNIÈRE PHASE**

Court-métrage 25' drame  
Co-écriture avec Finnegan Oldfield  
Produit par Mondina Films

#### **DANS LE DÉCOR !**

Série 10x20' comédie  
Co-écrite avec Mathilde Cadrot

#### **ILS NE SAVAIENT PAS**

Série 6x52' polar/thriller  
Retouche de bible, série de Nicolas Jean et Olivier Eloy  
Produit par Quad Production

#### **DEMAIN NOUS APPARTIENT**

Série quotidienne  
Stage, équipe séquençer  
Produit par Telsète pour TF1

## Cinéma

#### **POST SCRIPTUM**

Long métrage comédie familiale

## ACTIVITÉS ANNEXES

### Consultation

**Conseillère littéraire** (Longs métrages cinéma / Unitaires / Séries) chez Les Films de l'Instant

**Consultation sur la série *Réalités*** 6x52', anticipation, consultation sur la série en développement chez Superstructure

### Repérages

**In America** - Série 10x26' produite par Makingprod pour OCS

**Alaska** - Long métrage de Claudio Cupellini, produit par 247 Productions

**Rising Star** - Télé-réalité produit par Rue 89 Productions pour M6

**Eva et Léon** - Long métrage de Emilie Cherpitel produit par Eliane Antoinette productions

**What Happened, miss Simone ?** - Documentaire produit par Moonwalk Productions pour Netflix

**Designer** - Télé-réalité produit par Banijay Productions pour TF1

**Tiens-toi droite** - Long métrage de Katia Lewkowicz produit par Rectangle Productions

**Libre et assoupi** - Long métrage de Benjamin Guedj produit par Les films du Cap

**À l'ouest** - Long-métrage de Cathy Vernay produit par Rectangle Productions

**La Ritournelle** - Long métrage de Marc Fitoussi, produit par Avenue B Productions

## Régie

**120 battements par minutes** - Long métrage de Robin Campillo produit par Les films de Pierre

**Le Bureau des légendes** - Série 10x52' drame - Saison 2 produit par Canal+ -The Oligarchs Productions

**L'Avenir** -Long métrage de Mia Hansen Love produit par CG Productions

**Le Bureau des légences** - Série 10x52' drame - Saison 1 produit par Canal+ 6The Oligarchs Productions

**Dans la cour** - Long métrage de Pierre Salvadori produit par Les films Pelléas

**Trois mondes** - Long métrage de Catherine Corsini produit par Pyramide Productions

**Les Hommes libres** - Long métrage d'Ismael Ferroukhi produit par Pyramide Productions

## FORMATION

**Formation longue du Conservatoire Européen d'Écriture Audiovisuelle (CEEA)**

« La Révolution narrative », Masterclass Nicola Lusuardi - Séries TV

**Master 2 recherche Cinéma & audiovisuel** à Paris III Sorbonne Nouvelle mention Très Bien

**Formation Écriture de scénarios de Jean-Marie Roth**

**Licence Théâtre-Cinéma** à Paris III Sorbonne Nouvelle

**Licence 1 Philosophie** à Paris IV Sorbonne

## Langues

**Français** : langue maternelle

**Anglais** : courant