



SIMON ANDING

CRÉATEUR GRAPHIQUE / SCÉNARISTE

FILMOGRAPHIE

Courts-métrages

UN EMPLOI VERT POUR TOUS

Réalisateur

Produit par Le Vent se lève

IMMERSIVE ALICE

Produit par Cutback studio

MAGIC HAPPENS, DREAM BIG!

Produit par L'Associé

MEHUA

10 millions de vues

10 sélections en festival

Séries animation

AUTEUR GRAPHIQUE

chez Go-N

DÉVELOPPEMENT VISUEL

sur *Next Level : Odysse* à TeamTo

sur *Royal Corgi* à Redfrog

sur *Gus, le chevalier minus* pour TF1 à Technicolor animation Mikros

sur *Zouk* à Normaal

DESIGNER DE DÉCORS

sur *Drones, Dreamland, L'Épopée temporelle, Théo les bons tuyaux* à La Chouette Compagnie

sur *Ella, Oscar & Hoo* à Normaal

DESIGNER GÉNÉRALISTE

sur *Jamie's got Tentacles* à Samka productions

DESIGNER DE PERSONNAGES

à Glitch Studio

sur *Pyjamask S6* pour Disney à TeamTO

sur *Creature cases* pour Netflix à TeamTO

sur *Battle cosmique* de Glitch studio

RÉALISATEUR

sur *Un emploi vert pour tous* à Le vent se lève,

sur *Magic happens, dream big !* pour l'agence L'Associé

DIRECTEUR ARTISTIQUE

sur *Immersive Alice* à Cutback studio

de l'application jeunesse *Léonard de Vinci* à Éditions Quelle Histoire

de *La Fable Enchantée* avec l'Orchestre National de France, Radio France et le Muséum National d'Histoire Naturelle

DESIGNER COULEURS

à Technicolor animation Mikros

DESIGNER DE PERSONNAGES & DE COULEURS

sur *Dillili à Paris* de Michel OCELOT à Nord Ouest Films

Publicités

DISCORD

Superviseur d'animation et storyboarder

Publicité produite par Un Œil pour tous

HERMÈS

Animateur

Divers

SIX-MILLE DE POSCA

Animateur sur le clip *Six-Mille* pour Posca

ÈVE

Co-réalisateur du générique d'ouverture pour le Festival du film d'animation d'Annecy

AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Enseignant direction artistique à Institut Artline

Dessinateur de presse au Huffington Post pour le Festival International de la BD d'Angoulême

FORMATION

Études

Concepteur et réalisateur de films d'animation aux Gobelins, l'école de l'image, Paris 13e, 2013 /2017

BTS Communication visuelle Multimédia à l'École Estienne, Paris 13e, 2011/2013

Mise à niveau Arts Appliqués au Lycée Auguste Renoir, Paris 18e, 2010/2011

Baccalauréat Général au Lycée Jules Ferry, Paris 9e, 2007/2010

Stages

Assistant Directeur Artistique au département artistique à Illumination Mac guff (Paris), juillet 2015

Assistant animateur avec Christophe BLAIN pour le Pulp Festival à La Ferme du Buisson, février 2014

Assistant Directeur Artistique à Groupe BLUE Communication d'Europa Corp, juillet/août 2012

Assistant Directeur Artistique à Quelle Histoire, mai/juin 2012

Expériences associatives

Co-organisateur de l'association « Artistes alertes », sensibilisation aux sujets de société par les arts, 2017/2020

Co-organisateur des journées du RECA, communication, documentation, logistique, coordination et 2 conférences et un speedrecruiting, août - sept 2017

Président de l'association Plexus Gobelins, rencontres entre professionnels et étudiants, organisation de conférences, 10 conférences, 2013/2015

Président de l'association Plexus Estienne, 10 conférences, 2012/2013

DIVERS

Logiciels

Photoshop, After Effects, Illustrator, Premiere Pro, InDesign, Corel Painter, Clip studio paint, Storyboard pro, Harmony, Animate, Maya, Blender, TV Paint, ZBrush, Pro Tools, Processing

Langues

Français : Langue maternelle

Anglais : Écrit et parlé

Italien : Niveau scolaire