



THOMAS RETEUNA

CRÉATEUR GRAPHIQUE

PROJETS EN COURS

Courts-métrages

VAPEUR PRESSION

Court-métrage 3D
Auteur-réalisateur
Produit par Studio Kombbo

DYTIQUE

Court-métrage d'animation en 2D
Auteur-réalisateur
Produit par Studio Caïmans

Documentaires

MASTURBATION STORIES

Série documentaire animée
Auteur - réalisateur d'un court-métrage d'animation en VR
Écriture, concept décors & personnages, direction artistique
Produit par Studio Laïdak

FILMOGRAPHIE

Fiction TV

POWERBALL

Série
Pilote
Décorateur couleur
Produit par Alphanim

CAPTAIN BICEPS

Série
Décorateur trait
Produit par Futurikon

Cinéma

MOI MOCHE ET MÉCHANT 3

Set Designer - Développement visuel - props
Produit par Illumination MacGuff

TOUS EN SCÈNE

Set Designer - Développement visuel - props
Produit par Illumination MacGuff

COMME DES BÊTES

Set Designer - Développement visuel - props
Produit par Illumination MacGuff

LES MINIONS

Set Designer - Développement visuel - props
Produit par Illumination MacGuff

Animation TV

LA RIVIÈRE À L'ENVERS

Développement de bible graphique
Produit par Studio Dandeloo

LE BIEN CHASSER

Série
Chef décorateur couleur
Réalisation des décors couleurs clefs
Produit par Kawanimation

LA COURONNE DU ROI CHAUVE

Court-métrage
Colorscript, décors trait, décors couleur
Produit par Studio Pilule & Pigeon

Publicité

LA VIE CLAIRE

Chef décorateur
Produit par Studio Kombbo

ACTIVITÉS ANNEXES

Enseignement

Cours de Perspective & Layout Décors pour la classe intermédiaire Animation à L'Atelier de Sèvres

Workshop sur la composition et la mise en valeur de décors à L'École Pivaut

Suivi de projet sur les courts-métrages d'ouverture d'Annecy - CRFA2 aux Gobelins, L'École de l'imag

Suivi de projet sur les films de fin d'études - CRFA4 aux Gobelins, L'École de l'imag

Workshop sur la mise en couleur et le colorscript à ECV Lille

FORMATION

Animation Sans Frontière

Développement visuel de long-métrage au Studio Oriental Dreamworks, Shangai

Conception Réalisation de Film d'Animation, réalisation des courts-métrages *Jazzin'* (Annecy 2011) et *One Day* (2012) aux Gobelins

École Émile Cohl